

MOMASコレクション第4期 2017年1月21日 [土] — 4月16日 [日]

■展示室A

1 セレクション:フジタとかパスキンとか

作家名	作品名	制作年	技法・素材	備考
ウジェーヌ・ドラクロワ[1798-1863]	聖ステパノの遺骸を抱え起こす弟子たち	1860	油彩、板にカルトン貼りつけ	登録美術品 寄託作品 丸沼芸術の森蔵
クロード・モネ[1840-1926]	ジヴェルニーの積みわら、夕日	1888-89	油彩、カンヴァス	
森田恒友[1881-1933]	少女(2)	1914	油彩、カンヴァス	平成17年度 森田恒之氏、森田俊之氏、森田武彦氏寄贈
モーリス・ユトリロ[1883-1955]	旗で飾られたモンマルトルのサクレ=クール寺院	1919	油彩、カンヴァス	
ジュール・パスキン[1885-1930]	眠る裸女	1928	油彩、カンヴァス	
斎藤与里[1885-1959]	雪の日の天王寺公園	1925	油彩、カンヴァス	
田中保[1886-1941]	黒いドレスの腰かいている女	1920-1930	油彩、カンヴァス	昭和57年度埼玉銀行寄贈
レオナルド・フジタ[1886-1968]	横たわる裸婦と猫	1931	油彩、カンヴァス	
寺内萬治郎[1890-1964]	単衣	1948	油彩、カンヴァス	
キスリング[1891-1953]	リタ・ヴァン・リアの肖像	1927	油彩、カンヴァス	
キスリング[1891-1953]	赤いテーブルの上の果実	1944	油彩、カンヴァス	
林 倭衛[1895-1945]	西洋風景	1921頃	油彩、カンヴァス	
佐伯祐三[1898-1928]	門と広告	1925	油彩、カンヴァス	
高田誠[1913-1992]	野尻湖と妙高	1940	油彩、カンヴァス	
斎藤政一[1925-2014]	雪の皷山	1973	油彩、カンヴァス	平成27年度斎藤深雪氏寄贈
寺井カ三郎[1930-]	寝る子	1967	油彩、カンヴァス	

2 近代の日本画(前期:1/21-3/5)

橋本雅邦[1835-1908]	花鳥図		彩色、紙	
横山大観[1868-1958]	白梅	1927頃	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
横山大観[1868-1958]	仙果	1934頃	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
鎌木清方[1878-1972]	慶長風俗	1926頃	彩色、絹	
森田恒友[1881-1933]	やどり木	1917頃	墨、紙	昭和58年度森田仁介氏寄贈
小村雪岱[1887-1940]	春告鳥	1932頃	彩色、絹	寄託作品(個人蔵)
奥村土牛[1889-1990]	鴛鴦	1935	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
堂本印象[1891-1975]	鳥言長者草	1922	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
田中案山子[1906-1970]	雪旦	1955頃	彩色、紙	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
佐藤太清[1913-2004]	宿雪	1958	彩色、紙	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈

2 近代の日本画(後期:3/7-4/16)

狩野芳崖[1828-1888]	樓閣山水図	1878~1886	墨、紙	
菊池芳文[1862-1918]	山桜小禽		彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
横山大観[1868-1958]	朧夜	1924頃	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
川合玉堂[1873-1957]	山村春色	1913頃	彩色、絹	
吉川霊華[1875-1929]	羅浮僊女	1928	彩色、紙	
結城素明[1875-1957]	春景山水	1921~1926	彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
松林桂月[1876-1963]	深峽孤帆図	1909~1925	墨、絹	平成26年度松永康氏寄贈
鎌木清方[1878-1972]	梅月相思	1940頃	彩色、絹	平成11年度鈴木いぢ氏寄贈
川村曼舟[1880-1942]	春宵		彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
橋本閑雪[1883-1945]	峡雲夜雨		彩色、絹	平成19年度大熊権二氏、大熊清二氏、大熊総一郎氏、煙石澄子氏寄贈
山村耕花[1885-1942]	雀跳瞬間	1933	彩色、紙	平成10年度奥貫肇氏寄贈

3 特集:古川吉重

古川吉重[1921-2008]	無題	1974	アクリル絵具、カンヴァス、ゴムシート	平成4年度寄贈
古川吉重[1921-2008]	空白	1963	油彩、カンヴァス	平成27年度真島明子氏寄贈
古川吉重[1921-2008]	FIELD-12	1970頃	アクリル絵具、カンヴァス	平成27年度真島明子氏寄贈
古川吉重[1921-2008]	L3-5	1986	油彩、カンヴァス	平成4年度寄贈
古川吉重[1921-2008]	L8-4	1990	油彩、カンヴァス	平成27年度真島明子氏寄贈
古川吉重[1921-2008]	L20-3 ホワイトイエロー	2006	油彩、カンヴァス	平成27年度真島明子氏寄贈

4 谷川晃一《Jazz》

谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《Jazz in Paris》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《雨の日》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《スイランの夏》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《ウオリスの海》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《アリゾナのカフェ》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《窓辺のペーパームーン》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一[1938-]	版画集『JAZZ』より《青い人》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈

谷川晃一〔1938-〕	版画集『JAZZ』より《タオスの馬》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一〔1938-〕	版画集『JAZZ』より《絹の月》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一〔1938-〕	版画集『JAZZ』より《高原の夏》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一〔1938-〕	版画集『JAZZ』より《秋の公園》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈
谷川晃一〔1938-〕	版画集『JAZZ』より《白い海岸にて》	2008	ステンシル、紙	平成25年度寄贈