

## Artist Project #2.06

Sen Takahashi

### アーティスト・プロジェクト#2.06

高橋 銑

いき、またいきるまで

2022.7.16 SAT – 10.2 SUN

10:00 – 17:30

月曜休館（7月18日、8月15日、9月19日は開館）

観覧無料

企 画：松江 李穂

協 力：LEESAYA

助 成：公益財団法人 朝日新聞文化財団

### 高橋 銑

1992年、東京都に生まれる。2021年、東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修士課程修了。近現代彫刻の保存修復に携わりながら、自身もアーティストとして作品制作を行う。保存修復の知識や経験を起点とし、彫刻、映像、インスタレーションなど多岐にわたる作品を展開している。

#### 近年の主な展覧会

2019 「生きられた庭」京都市立植物園

2020 「余白／Marginalia」SNOW Contemporary、東京  
「In a Grove」LEESAYA、東京  
個展「二羽のウサギ／Between two stools」The  
5th Floor、東京

「Sustainable Sculpture」駒込倉庫、東京  
2021 個展「CAST AND ROT」LEESAYA、東京  
「一步離れて／A Step Away From Them」  
ギャラリー無量、富山

2022 「Rebuilding」染の里おちあい二葉苑、BaBaBa、東京

### 「アーティスト・プロジェクト#2.0」とは

埼玉県立近代美術館が2016年度に開始した新しいプログラムです。2003年にMOMASコレクション（収蔵品展）の枠内で立ち上げた、収蔵作家による「アーティスト・プロジェクト」を、コレクションから独立した企画へと発展させました。収蔵作家という制約にとらわれず、活躍中のアーティストを紹介します。

### 開催にあたって

 作品に手を触れないでください。

 新型コロナウイルス感染症対策のため、入場制限をさせていただきます。  
 写真撮影ができません。

### 写真撮影について

- 2階展示室Dの作品は、写真撮影が可能です。
- 地下1階センター・ホールの作品は、写真、動画の撮影が可能です。
- フラッシュ、三脚、自撮り棒は使用できません。
- 作品の安全と他の鑑賞者の妨げにならないようご協力ください。

写真・動画の利用については、下記の点にご注意ください。

- 営利目的にはご利用できません。
- 撮影した写真や動画をブログや写真共有サービスなどに利用する場合は、作家名、作品名を記載してください。
- 人物が写っている場合、その写真の公表にあたっては写り込んだ方の肖像権に触れる場合がありますので、ご注意ください。
- 作品の写真に変更を加えることはできません。
- ご利用の際は利用者の責任においてお願いいたします。当館は一切の責任を負いません。

#### 2F 展示室D

**1 Cast and Rot No.1**  
2019  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、ステンレス  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, stainless steel

**2 Cast and Rot No.36**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、鉄、真鍮  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, steel, brass

**3 Cast and Rot No.37**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、鉄、ゴム  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, steel, rubber

**4 Cast and Rot No.25**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、真鍮、石  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, brass, stone

**5 Cast and Rot No.38**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、鉄、真鍮  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, steel, brass

**6 Cast and Rot No.32**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、真鍮  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, brass

**7 Cast and Rot No.31**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、鉄、真鍮  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, steel, brass

**8 Cast and Rot No.2**  
2020  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、鉄、ステンレス  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, steel, stainless steel

**9 Cast and Rot No.33**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、鉄、塩化ビニル  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, steel, vinyl chloride

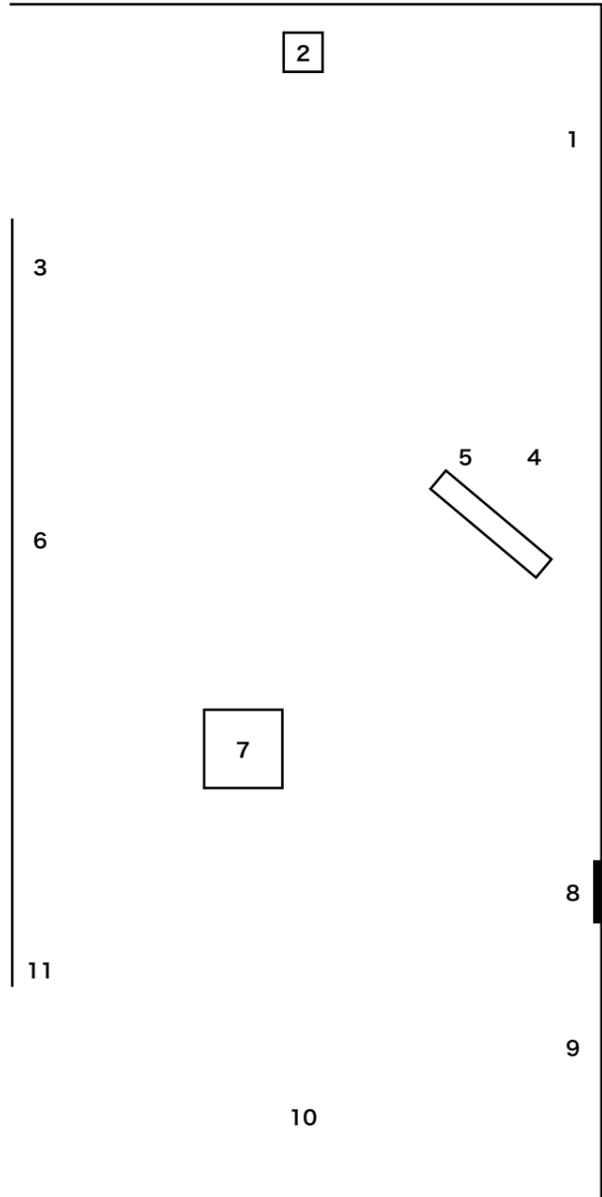
**10 Cast and Rot No.29**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、ステンレス、大理石  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, stainless steel, marble

**11 Cast and Rot No.27**  
2022  
ニンジン、Hi-mic1080、リグロイン、石灰硫黄合剤、木、ステンレス  
Carrot, Hi-mic1080, ligroin, lime sulfur, wood, stainless steel

#### B1F センター・ホール

**12 Twins**  
2022  
木、鉄、ステンレス、電動ホイストクレーン  
Wood, steel, stainless steel, hoist crane

※モーターで上下に動く作品です。稼働時間は館内掲示にてご案内します。



#### 2F 展示室D

