

Press Release

2019年11月

埼玉県立近代美術館



トモトシ | アーティスト・プロジェクト #2.04
有酸素ナンパ
2019.11.14 〈木・県民の日〉
— 2020.1.19 〔日〕

**TOMOC
TOSI**
埼玉県立近代美術館
The Museum of Modern Art, Saitama

[開催概要]

展覧会名 | アーティスト・プロジェクト#2.04
トモトシ 有酸素ナンパ

会 期 | 2019年11月14日 [木・県民の日] — 2020年1月19日 [日]

会 場 | 埼玉県立近代美術館

開館時間 | 10:00 — 17:30 (入館は17:00まで)

休 館 日 | 月曜日 (1月13日は開館) および12月27日—1月3日

観 覧 料 | 無料

[展覧会概要]

「アーティスト・プロジェクト#2.04」では、映像と写真を中心に作品を展開するトモトシを迎えます。トモトシはこれまで、都市空間に潜在するさまざまなシステムに関心を寄せてきました。作家活動をはじめてわずか5年で「あいちトリエンナーレ 2019」（8月1日～10月14日、名鉄豊田市駅下会場）の参加アーティストに抜擢されるなど、現在注目の新人作家です。トモトシにとって美術館では初の展覧会となる本展では、新作を含む映像作品を展示いたします。



1 《ブザービーター》2018年



2 《美しい日本の私たち》2018年

スマートフォンを手にした私たちは、複雑に入り組んだ都市を自在に歩き回り、あらゆるサービスを享受しています。街行く人々の動きにユーモラスに介入するトモトシの行為は、一見合理的に見える都市空間に批評を加え、その脆弱性をも浮き彫りにしていきます。電車の中で誰もが端の座席に座ろうとしてしまう現象を捉えた映像作品《ブザービーター》（2018年）は、乗客のしぐさをミニマルな反復として抽出することで、公共空間におけるルールが、人々の目的や意志を越えて無意識のうちに身体に内在化していることを示唆しています。

日々の暮らしのなかで当然のように成立している所作が、正しいことなのか覚束なくなるような状況をつくる——というトモトシの実践は、あらゆるコミュニケーションの自動化と高速化が目指されている都市で生きる私たちを、ふと立ち止まらせてくれます。公共空間のルールそのものが自己完結的に機能している都市において、直感的に好意を抱いた特定の他者に対して、街角で不意に声を掛ける「ナンパ」は極めて異質なコミュニケーションであると言えるでしょう。本展では、都市と人間、あるいは都市における人間同士の関係性を問い直す「実践＝トレーニング」を「有酸素ナンパ」として再定義することで、社会の新しい「鍛え方」を探ります。

[トモトシ 略歴]

1983年、山口県生まれ。2007年、豊橋技術科学大学建築工学課程卒業。2014年から美術作品の制作をはじめ、2016年「ゲンロン カオス*ラウンジ 新芸術校」修了。主な個展として「わたしをもっと見て」（2014年、gallery SPACEKIDS）、「tttv」（2018年、中央本線画廊）、「美しくあいまいな日本の私たち」（2019年、目黒 rusu）。これまでに参加した展覧会に、「富士山展 1.0 来るべき未来のために」（2018年、AWAJI Cafe & Gallery）、「グロイス フィッシングクラブ 鯛 切断芸術運動というシミュレーションニズム」（2018年、中野ZERO）、「情の時代 あいちトリエンナーレ 2019」など。

[関連イベント]

トモトシ過去作品上映会 2016-2019

日 時 | 2019年12月8日 [日]、12月21日 [土]

2020年1月19日 [日] いずれも 14:00-16:30

副音声としてのアーティスト・トーク

日 時 | 2019年12月8日 [日] 14:00-16:30（上映会と同時開催）

ゲスト | トモトシ（アーティスト）、山本悠（イラストレーター）

聞き手 | 佐原しおり（当館学芸員）

[会場・交通案内]

埼玉県立近代美術館 〒330-0061 さいたま市浦和区常盤 9-30-1

Tel. 048-824-0111（代表） Fax. 048-824-0119 E-mail. p240111@pref.saitama.lg.jp（代表）

<http://www.pref.spec.ed.jp/momas/>

- ・JR 京浜東北線北浦和駅西口より徒歩3分（北浦和公園内）。
- ・JR 東京駅、新宿駅から北浦和駅まで、それぞれ約35分。
- ・当館に専用駐車場はありませんが、提携駐車場「三井のリパーク 埼玉県立近代美術館東」では駐車料金の割引があります（企画展観覧で300円引き、MOMAS コレクション観覧で100円引き）。団体バスは事前にご相談ください。
- ・お体の不自由な方のご来館には業務用駐車場を提供いたします。ただし台数に限りがありますので、予めご了承ください。

[広報用画像]

- ・ 展覧会広報用に画像データを提供いたします。ご要望の方はメールにて kouhou@aria.ocn.ne.jp (広報担当 谷田) お問い合わせください。
- ・ 作品画像を掲載する場合、キャプションを明記してください。また、トリミング、文字載せ等はしないようお願いいたします。

作品キャプション

1. トモトシ《ブザービーター》2018年
2. トモトシ《美しい日本の私たち》2018年

[問い合わせ先]

埼玉県立近代美術館 展覧会担当：佐原 広報担当：谷田

Tel. 048-824-0111 (代表) / 048-824-0110 (学芸部) Fax. 048-824-0119