

MOMAS COLLECTION | The Museum of Modern Art, Saitama

MOMAS コレクション 第3期

埼玉県立近代美術館

会期 2020年10月24日（土）－2021年2月7日（日） ※ 会期中、一部作品の展示替があります。

前期展示 10月24日（土）－12月13日（日）

後期展示 12月15日（火）－2021年2月7日（日）

休館日 月曜日（ただし11月23日、1月11日は開館）および12月28日－1月5日

開館時間 10:00－17:30（展示室への入室は17:00まで）

展示室 A

1 セレクション

作家名		作品名	制作年	技法・素材	備考
マルク・シャガール	[1887-1985]	二つの花束	1925	油彩、カンヴァス	
パブロ・ピカソ	[1881-1973]	静物	1944	油彩、カンヴァス	
モーリス・ドニ	[1870-1943]	シャグマユリの聖母子	1925	油彩、カンヴァス	
ポール・デルヴォー	[1897-1994]	森	1948	油彩、板	
ジュール・パスキン	[1885-1930]	眠る裸女	1928	油彩、カンヴァス	
正木隆	[1971-2004]	人間川2月	1999（平成11）	油彩、綿布	平成20年度 正木建治氏寄贈
丸山直文	[1964-]	garden 3	2003（平成15）	アクリル、綿布	寄託作品（個人蔵）
野見山暁治	[1920-]	冷たい夏	1991（平成3）	油彩、カンヴァス	

2 花鳥を描く

前期展示

作家名		作品名	制作年	技法・素材	備考
鏑木清方	[1878-1972]	慶長風俗	c.1926（大正15頃）	彩色、絹	
鏑木清方		梅月相思	c.1940（昭和15頃）	彩色、絹	平成11年度 鈴木い弥氏寄贈
菊池芳文	[1862-1918]	山桜小禽		彩色、絹	平成19年度 大熊雄二氏、大熊清二氏 大熊聡一郎氏、煙石澄子氏寄贈
勝田蕉琴	[1879-1963]	池頭煙雨	1931（昭和6）	彩色、絹	
橋本雅邦	[1835-1908]	花鳥図		彩色、紙	
江森天寿	[1887-1925]	梅月	1922（大正11）	彩色、絹	平成26年度 小西豊子氏、小西範子氏寄贈
小茂田青樹	[1891-1933]	秋叢	c.1925-26（大正14-15頃）	彩色、絹	
奥村土牛	[1889-1990]	鴛鴦	1935（昭和10）	彩色、絹	平成19年度 大熊雄二氏、大熊清二氏 大熊聡一郎氏、煙石澄子氏寄贈

後期展示

山村耕花	[1885-1942]	雀跳瞬間	1933（昭和8）	彩色、紙	平成10年度 奥貫肇氏寄贈
小倉遊亀	[1895-2000]	藤の花		彩色、絹	寄託作品（個人蔵）
小倉遊亀		青梅		彩色、紙	寄託作品（個人蔵）
杉山寧	[1909-1993]	木蓮		彩色、絹	寄託作品（個人蔵）

作家名		作品名	制作年	技法・素材	備考
小村雪岱	[1887-1940]	鳥類写生 I		墨、紙	
小村雪岱		鳥類写生 II		墨、紙	
小茂田青樹	[1891-1933]	写生帖	1930-31 (昭和5-6)		昭和58年度 田中青坪氏寄贈
江森天寿	[1887-1925]	桃		彩色、紙	平成元年度 石川好子氏寄贈
富取風堂	[1892-1983]	野の花		彩色、紙	平成19年度 大熊雄二氏、大熊清二氏 大熊聡一郎氏、煙石澄子氏寄贈
小茂田青樹		紅梅小禽		彩色、紙	寄託作品 (個人蔵)
山口蓬春	[1893-1971]	青梅に白鳩	1933 (昭和22) 頃	彩色、絹	平成11年度 鈴木い柀氏寄贈
江森天寿		模写資料 酒井抱一秋七草図模写			平成26年度 小西豊子氏、小西範子氏寄贈
江森天寿		模写資料 沈南蘋百合花鴛鴦図模写			平成26年度 小西豊子氏、小西範子氏寄贈
増田三男	[1909-2009]	金彩鶉銀壺	1976 (昭和51)	銀、金のアマルガム、蹴彫 魚々子	平成22年度 斎藤晴子氏寄贈
増田三男		金彩壺 賑	1998 (平成10)	銅、金のアマルガム、蹴彫	平成22年度 斎藤晴子氏寄贈
増田三男		金彩露草蝶文透彫箱	1957 (昭和32)	金のアマルガム、蹴彫、透彫 裏打ち出し、黒檀、木	平成22年度 斎藤晴子氏寄贈
増田三男		スケッチブック		鉛筆、紙ほか	平成22年度 斎藤晴子氏寄贈