

牧野貴ワークショップ

「宇宙の構造 コラージュ制作とフィルム制作を通じて」 参加お申込み方法

日時

①「音のスケッチ、コラージュ」

日時：4月18日（土） 13：00～17：00

定員：15名

料金：無料

②「16mm フィルムによる光と音の制作」

日時：4月19日（日） 13：00～17：00

定員：15名

料金：無料

講師

牧野貴（映像作家、アーティスト／本展出品作家）

内容

このワークショップの目的は、ある特定の技術を習得するという事ではなく、表現活動において最も重要な部分となる、自分自身と世界の間を繋ぎ、想像力、表現力を拡張していくためのひとつの方法、アイデアを手に入れる事です。

①「音のスケッチ、コラージュ」では、音像をスケッチするという体験を通して、聴覚を拡張し、視覚化する能力を手に入れます。

また、コラージュ制作を通じて、自分自身の想像を超えた作品を制作するという体験をします。そこでは偶然という言葉は意味を成さなくなり、自分自身の意思力により、小さな宇宙を構築する事になります。予期しない出会いが、新しく繋がっていく感動を得られます。

②「16mm フィルムによる光と音の制作」では、16 ミリフィルムに直接絵を描いて投影し、3D映像と音を作成する事により、映画は私たちが生活している世界のように、「光」と「音」から出来ているという根本的な構造を深く理解する事が可能となります。

①、②は独立したワークショップになりますので、両方のお申込みでも、どちらか一日だけでも構いません。

映像制作の専門知識や技術の有無は問いませんが、映像表現・音楽表現に関心があり、表

現をしたいと考えている人に向けたプログラムです。

対象年齢の制限はありませんが、お子様（小学生以下）のご参加には保護者の同伴が必要です。

お申込み方法

メールの件名を「**牧野貴ワークショップ 参加申し込み**」とし、

ご氏名／年齢／参加ご希望のプログラム番号（①、②のいずれか、または両方） を
本文に記載して

kouhou@aria.ocn.ne.jp までお申し込みください。

当館からの返信メールをもってお申込み完了となります。お申し込みは先着順。定員に達し次第締め切りといたします。