

<報道発表資料>

.....
カテゴリー:イベント

令和4年10月27日

県立近代美術館 公募展「カラダで・みる、うごいて・みる！」の 受賞作品が決定！受賞作品は館内で上映します

(同時発表：さいたま市記者クラブ)

県立近代美術館で開催する公募展「カラダで・みる、うごいて・みる！」の受賞作品が決定しました。

公募展「カラダで・みる、うごいて・みる！」は、子供たちが美術作品を見て感じた気持ちやイメージを身体の動きで表現した動画作品を募集し、優秀な作品を表彰・上映する展覧会です。

4回目の開催となる今年度は、埼玉県内の小学校、中学校、高等学校及び特別支援学校から応募を受け付けたところ、合計13グループ（作品）の応募があり、その中から、狭山市立入間野中学校のグループ「次回、なにもしす！」の作品が総合グランプリに輝きました。

入賞作品は、令和4年11月14日（月曜日）から令和5年3月19日（日曜日）までの間、県立近代美術館内のモニターで上映します。

1 応募状況

中学校：3校11作品

特別支援学校：1校2作品

計4校13作品

2 審査

(1) 審査委員

新井英夫（ダンスアーティスト／体奏家）、県立近代美術館長、同副館長、同学

芸主幹

(2) 審査日

令和4年10月14日（金曜日）

3 受賞作品

(1) 総合グランプリ

次回、なにもしす！（狭山市立入間野中学校）

(2) 総合準グランプリ

自然の会（鴻巣市立吹上北中学校）

(3) 中学校の部 グランプリ

先の時代の敗北者じゃけえ（鴻巣市立吹上北中学校）

(4) 中学校の部 準グランプリ

猿人のあつまり♡（鴻巣市立吹上北中学校）

走れメロン（鴻巣市立吹上北中学校）

(5) 特別支援学校の部 グランプリ

森の妖精たち（埼玉県立行田特別支援学校）

※ グループ名（学校名）の順に記載しています。

4 表彰

受賞グループには、表彰状を贈呈し、表彰します。

（表彰状は、郵送にてお送りし、贈呈式は行いません。）

5 入賞作品の上映

(1) 上映場所

県立近代美術館 1階ロビーのモニター（さいたま市浦和区常盤9-30-1）

(2) 上映期間

令和4年11月14日（月曜日）から令和5年3月19日（日曜日）まで

6 参考（公募展の概要）

(1) 名称

公募展「カラダで・みる、うごいて・みる！」

(2) 趣旨

子供たちが美術作品にふれるきっかけをつくり、幅広い鑑賞方法を提示すること、また、児童生徒の発表の場を設けることで、学校と美術館とのつながりを深める。

(3) 応募資格

県内の小学校、中学校、高等学校、特別支援学校の児童生徒

(4) 課題作品

- ① 小村雪岱《おせん》
- ② 橋本真之《果実の中の木もれ陽》
- ③ タイガー立石《《Moon's Satisfaction》》
- ④ アキッレ・カスティリオーニ&ピエル・ジャコモ・カスティリオーニ《アルナッジオ（月面着陸）》

(5) 作品提出期間

令和4年8月2日（火曜日）～9月30日（金曜日）

(6) 主催

埼玉県立近代美術館

(7) 公募展のページ

<https://pref.spec.ed.jp/momas/公募展「カラダで・みる、うごいて・みる！」>

7 お問い合わせ先

県立近代美術館 教育・広報担当 飯田、平井（電話：048-824-0110）

【参考情報】

県立近代美術館ホームページ：<https://pref.spec.ed.jp/momas/>