

カテゴリー:イベント

令和7年12月16日

企画展「コレクションの舞台裏 一光をあてる、掘りおこす。」

収蔵品をめぐる7つの試み」及び関連イベントを開催します！

県立近代美術館では、企画展「コレクションの舞台裏 一光をあてる、掘りおこす。収蔵品をめぐる7つの試み」及び、関連したイベントを下記のとおり開催します。

当館が収蔵する約4,200点のコレクションの中から、学芸部スタッフが各々の視点で作品を選び、7つのテーマを設定して、調査研究（リサーチ）の成果とともに展示します。この展覧会は、コレクションに光をあて、その新たな側面を掘りおこす機会となるでしょう。



キスリング《リタ・ヴァン・リアの肖像》1927年 | 埼玉県立近代美術館蔵



細田竹《窓辺》1933年 | 埼玉県立近代美術館蔵



上田薰《ジェリーにスプーン C》1990年 | 埼玉県立近代美術館蔵

1 企画展情報

(1) 展覧会名 コレクションの舞台裏

一光をあてる、掘りおこす。収蔵品をめぐる7つの試み

(2) 会期 令和8年2月7日（土曜日）～5月10日（日曜日）

(3) 休館日 月曜日（2月23日、5月4日は開館）

(4) 開館時間 10時00分～17時30分（展示室への入場は17時00分まで）

(5) 観覧料 一般1000円（800円）、大高生800円（640円）

- ・（ ）内は 20 名以上の団体料金
- ・中学生以下と障害者手帳を御提示の方（付き添い 1 名を含む）は無料です。
- ・企画展観覧券（ぐるっとパスを除く）をお持ちの方は、あわせて MOMAS コレクション（1 階展示室）も御覧いただけます。

- （6）主 催 埼玉県立近代美術館
（7）助 成 遠山記念館 芸術・学術研究等助成金
（8）協 力 JR 東日本大宮支社、FM NACK5

2 関連イベント

（1）講演会

- ア 講師 山本由梨（近代日本美術史研究者）
イ 日時 3 月 7 日（土曜日）15 時 00 分～16 時 30 分 ※開場は 14 時 30 分
ウ 場所 2 階講堂
エ 定員 80 人（当日先着順）
オ 参加料 無料
カ 内容 女性画家の表現手段として、美人画がどのような役割を果たしたのか、明治期後半から昭和初期の作品を取り上げて、お話しいただきます。

（2）アーティスト・トーク

- ア 出演 奥山民枝（本展出品作家）／聞き手：当館学芸員
イ 日時 3 月 15 日（日曜日）15 時 00 分～16 時 00 分 ※開場は 14 時 30 分
ウ 場所 2 階講堂
エ 定員 80 人（当日先着順）
オ 参加料 無料

（3）ミュージアム・レクチャー

「公共財／共有財としての近現代美術作品の活用をめぐって」

- ア 講師 相澤邦彦
（ヤマト運輸（美術）スペシャルアドバイザー／コンサヴァター）
イ 日時 3 月 22 日（日曜日）15 時 00 分～16 時 30 分 ※開場は 14 時 30 分
ウ 場所 2 階講堂
エ 定員 80 人（当日先着順）
オ 参加料 無料

(4) 担当学芸員によるレクチャー「田中保研究の現在地」

- ア 講師 佐伯綾希（当館学芸員）
- イ 日時 4月18日（土曜日）15時00分～16時30分 ※開場は14時30分
- ウ 場所 2階講堂
- エ 定員 80人（当日先着順）
- オ 参加料 無料

その他、学芸部担当スタッフのリレー形式によるギャラリートーク等を開催予定です。詳細は、当館ホームページ等で後日お知らせします。

3 会場・交通案内

県立近代美術館 〒330-0061 さいたま市浦和区常盤9-30-1

JR 京浜東北線北浦和駅西口より徒歩3分（北浦和公園内）。JR 東京駅、新宿駅から北浦和駅まで、それぞれ約35分。

当館に専用駐車場はありませんが、提携駐車場「タイムズ埼玉県立近代美術館東」では駐車料金の割引があります（企画展観覧で300円引き、MOMASコレクション観覧で100円引き）。

団体バスは事前に御相談ください。お体の不自由な方の来館には業務用駐車場を提供いたします。ただし、台数に限りがありますので事前に御連絡をお願いします。

【参考情報】

ホームページ : <https://pref.spec.ed.jp/momas/>

公式X（旧Twitter） : https://x.com/momas_kouhou

公式Facebook : <https://www.facebook.com/momaspr>